

Uns pastorets de pel·lícula

Ignasi García
i
Mone Teruel

PERSONATGES

Lluquet Skywalker
Rovelló, el Senyor dels Anyells
Darth Vader
El terrorífic pallasso LLucifer
Han Solo
Chewbacca
El mestre Ioda
Gabriel
Maria
Josep
Marta
Isabeló
Getsè
Els 7 Pecats Capitals
Anam
Joanoi
Jepó
El Gran Sacerdot Simeó
Roc
Llúcia
Àvia
Directora
3 Veus

ESCENA 1

(LLUQUET, ÀVIA, LLÚCIA I ROC asseguts al voltant de la llar de foc. ROVELLÓ dorm a terra. LLUQUET prova de despertar-lo. Tots els actors actuen amb desgana).

LLUQUET: Rovelló, desperta! Mira que dormir una nit com aquesta. Va, home, espavila, que volem cantar nades.

ROVELLÓ: Tinc soon.

ROC- Deixa'l estar, jo tampoc tinc gaires ganes de cantar.

LLÚCIA- Doncs no sé què farem per entretenir-nos, encara falta prop d'una hora per anar a la missa de gall.

ÀVIA- Us podria explicar alguna història.

LLUQUET- Sí, si us plau, que si no m'adormiré com el Rovelló.

(Però Rovelló està ben despert, se'l veu agobiat)

LLUQUET *(repetint la rèplica perquè Rovelló reaccioni)*- He dit a l'àvia que si no explica alguna història, "m'adormiré com el Rovelló".

(Rovelló, agobiat, fingeix dormir)

ROC- L'any passat, hores d'ara, ja estàvem fent rajar el tió i havíem cantat nades davant del pessebre.

LLÚCIA- Encara me'n recordo: sortien un munt de torrons i coques i neules de dins del tió.

ÀVIA- Sí. "Mogollón". Està clar que el tió és la versió catalana de l'ou kinder, però sense violència.

LLÚCIA- Què vol dir, sense violència?

ROC- Home, està clar, el tíó rep bastonades pertot arreu.

LLÚCIA- I l'ou kinder l'has de partir per la meitat per agafar el regal. Això no és violència?

ROVELLÓ- Tinc soon.

ÀVIA- Calla, home, que ara no et toca dir això.

LLUQUET- Au, dormilega, desperta, que la iaia ens vol explicar una història. I a tu les històries t'agraden molt.

ROVELLÓ- Passo. Ja tinc Netflix i HBO.

ROC- Mira que és una història on la gent menja molt. I a tu aquestes t'agraden. Que no pares de jalar.

ROVELLÓ- Per què m'ho dius, això? Ara m'has fet venir gana.

LLUQUET- Sempre t'estàs queixant. La qüestió és queixar-se pel que sigui, oi?

ROVELLÓ- Deixa't d'històries. Sopem o què?

ÀVIA- Però si ja fa una hora que hem sopat.

ROVELLÓ- Ostres! És veritat! Doncs ara em menjaria una hamburguesa amb ketchup. Anem al McDonalds?

LLÚCIA- Però si hem d'anar a missa de gall.

ROC- I abans l'àvia ens explicarà una història.

ÀVIA- Sí, us explicaré la dels Pastorets o l'adveniment de l'Infant Jesús. Doncs heus aquí que una vegada, quan el món era un desfet de dolenteria i el dimoni campava per les seves....

ROVELLÓ- De debò: no us estimarieu més anar al McDonalds que escoltar això?

(La DIRECTORA, desconcertada i empipada, puja a escena des del pati de butaques)

DIRECTORA- Però què esteu fent? Fa estona que us esteu saltant el text! Això és un catxondeo.

ROVELLÓ- És que no estem concentrats

DIRECTORA- Ja ho veig. No us adoneu que així no sortirà l'obra? Si us plau, us demano una mica de responsabilitat, que els assajos han de servir per alguna cosa.

LLUQUET- És que ens avorrim.

DIRECTORA- Què vol dir que us avorriu?

(Comencen a sortir actors que estaven entre bastidors, esperant el seu torn per assajar).

ROC- Mira, jo sé que ho fas amb bona intenció, però aquesta obra, explicada així, està molt passada de moda.

DIRECTORA- Però si fa 100 anys que es representa sempre de la mateixa manera. És una tradició molt nostra.

LLÚCIA- Podrien passar coses més interessants

DIRECTORA- Com ara què?

ÀVIA- No ho sé... Persecucions, explosions, edificis incendiats...

LLUQUET- O batalles interestel·lars entre àngels i dimonis. Una cosa tipus "La guerra de les Galàxies."

ROVELLÓ- O missions molt difícils d'acomplir, d'aquelles en les que hi ha en joc la salvació del món i sembla que els protagonistes no se'n sortiran. Com al "Senyor dels anells", per exemple.

DIRECTORA- Esteu segurs que és això el que voleu?

TOTS- Sí!!!

DIRECTORA (insegura)- Doncs... apunteu-me en un paper les idees que teniu i intentaré fer el que em demaneu.

FOSC

RÈTOL PROJECTAT: “DOS MESOS DESPRÉS”

ESCENA 2

(La DIRECTORA, insegura, surt a l'escenari, que està a les fosques. Només la il·lumina un focus. Parla al públic)

DIRECTORA: Bona nit, benvinguts un any més a la representació dels Pastorets. Sé que és una tradició molt apreciada en aquesta escola i que sempre s'han fet intentant seguir més o menys l'obra original de Josep Maria Folch i Torres. Però els temps canvien i... i... En fi... que les maneres d'explicar les històries van evolucionant perquè el públic també va evolucionant i.. i... En fi, el que us vull dir és que aquests són uns Pastorets una mica diferents... fets a mida dels actors que les representen, amb els seus gustos, els seus suggeriments i... aquí teniu el resultat. Esperem que passeu una bona estona... i que sigui el que Déu vulgui.

(Surt d'escena.)

ESCENA 3

(Se sent el tema principal de STAR WARS. Imitant la grafia i l'estil inicial de la pel·lícula, es projecta el següent text:)

“EPISODI I: La Galàxia és un desfet de dolenteria, l'ordre dels Cavallers Sith, dirigida pel malvat i poderós Darth Vader, ha instaurat el seu Imperi a tots els sistemes planetaris. Però segons una profecia predicada per profetes i sacerdots, ha de néixer un home d'origen diví, anomenat Messies, que redimirà la Galàxia i alliberarà tots els seus habitants de les cadenes de l'Imperi del malvat Darth Vader. Els cavallers Jedai, coneixedors de la profecia, saben que el moment s'acosta i esperen amb ànsia la revelació del dia i del lloc del naixement del Messies Redemptor, per retre-li homenatge i protegir-lo de Darth Vader que, tement perdre el seu poder sobre les ànimes per culpa del Redemptor, farà servir tot el seu poder del Costat Obscur de la Força, per evitar que el Messies pugui néixer.”

ESCENA 4

BOSC TENEBRÓS DE LA LLUNA D'ENDOR

(Surten a escena LLUQUET I ROVELLÓ. Lluquet està caracteritzat com Luke Skywalker (de la pel·lícula “Star Wars”) y Rovelló com Frodo Bolsón (de la pel·lícula “El Senyor dels anells”).

ROVELLÓ- Ai, quina por que tinc, aquest bosc tenebrós em dona molt mal rotllo. Tant de bo estigués aquí el Gandalf o l'Aragorn per protegir-nos.

LLUQUET- No tinguis por, home. Si passa alguna cosa et puc protegir amb la meva espasa làser (*l'hi mostra*). A més, portes l'anell, que té molts poders.

ROVELLÓ- Fer-lo servir és molt perillós, mira com va acabar el Golum. Per això l'he de portar a la Muntanya del Destí, perquè allà és l'únic lloc on es pot destruir. Però sembla que ens hem perdut.

LLUQUET- No t'amoïnis, el meu mestre Obi Wan Kenovi m'ha ensenyat a fer servir el poder de la Força per orientar-me. Si em concentro... si em concentro...

(Lluquet es concentra en silenci. Rovelló espera expectant).

LLUQUET- Res. No tinc ni idea. Segurament és perquè aquell dia vaig anar al dentista i em vaig saltar la classe.

ROVELLÓ- Doncs jo tinc por, aquest bosc tenebrós no m'agrada gens. (*amb esglai*) Mirà allà! Hi ha una ombra. Segur que és un llop!

LLUQUET- On el veus, el llop?

ROVELLÓ- Allà al fons! Veus allò que es belluga?

LLUQUET- No veig res que és bellugui.

ROVELLÓ- Doncs jo he vist alguna cosa. Vols dir que no és un llop?

LLUQUET- No, home, sinó ja ens hauria atacat. Com a molt serà un Ewok, un dels habitants d'aquesta Lluna, però són amigables. Podríem preguntar-li el camí per anar a Mordor.

ROVELLÓ- No és un Ewok, és alguna cosa pitjor! No sents l'olor que fa a sofre? Saps què et dic? Que jo torno a casa!

LLUQUET- I què passa amb l'anell? No el vols destruir per salvar el món?

ROVELLÓ- A fer punyetes, l'anell! Primer em vull salvar jo. Provaré d'anar per allà.

(ROVELLÓ es disposa a sortir de l'escenari, però apareix DARTH VADER. ROVELLÓ torna corrent al costat de LLUQUET).

ROVELLÓ- Ai, ai, un fantasma.

LLUQUET *(desenfundant l'espasa làser)*- No. És Darth Vader, el mestre Obi Wan me n'ha parlat.

DARTH VADER- Qui és que destorba la quietud d'aquest planeta? Noto una greu pertorbació en El costat obscur de la Força. Qui sou i on aneu?

LLUQUET- Jo sóc Lluquet Skywalker, del planeta Tatooine.

DARTH VADER- I on és això?

LLUQUET- Sap on és el planeta Alderaan? Doncs des d'allà ha de girar al quadrant ZT-29, va tot recte fins al planeta Naboo. Allà giri a la dreta per anar a velocitat d'hiperespai fins la Lluna de Coruscant i un cop sigui allà...

DARTH VADER *(tallant-lo)*- Ja en tinc prou! *(a Rovelló)* I tu què?

ROVELLÓ- Jo sóc un hòbbit de la Comarca, és una regió de turons amb boscos i prats que hi ha entre el riu Brandiví i...

DARTH VADER *(tallant-lo)*- El que vull saber és com et dius, per dirigir-me a tu.

ROVELLÓ- Ah... Doncs em dic Frodo Rovelló i sóc pastor. Però com al meu ramat acaben de néixer un munt d'ovelles, em diuen "El Senyor dels Anyells".

(Fa un gest heroic i sona el tema principal de la pel·lícula "El Senyor dels anells")

LLUQUET- Estem perduts i necessitem algú que ens guiï. Però sé que no ho farà. El meu mestre Obi wan Kenobi m'ha parlat de vostè.

DARTH VADER- Obi wan és el teu mestre?

LLUQUET- Sí. De moment només sóc un padawan, un aprenent, però l'any vinent seré ja cavaller Jedai. Així que vagi amb compte.

DARTH VADER- Et burles de mi?

LLUQUET- Burlar-me jo? Déu me'n guard!

DARTH VADER- Maleït siguis! Guarda't de pronunciar aquest nom en la meva presència, si no vols que caigui sobre tu tot el poder del costat obscur de la Força.

LLUQUET- I tot per dir "Déu me'n guard"?

DARTH VADER- Calla!

LLUQUET- Anem, Rovelló. Ja trobarem algú altre que ens guiï.

ROVELLÓ- Sí, sí, anem. Que aquest paio em dóna molt mala espina.

(Comencen a marxar però Darth Vader aixeca les mans i els fa recular amb el poder de la seva Força)

DARTH VADER- Vosaltres no marxareu d'aquí fins que jo us ho digui!

(ROVELLÓ i LLUQUET reculen contra la seva voluntat)

ROVELLÓ: Ai, ai, i ara què passa?

LLUQUET- Està fent servir el costat obscur de la Força per retenir-nos. Però tranquil, jo ho arreglaré. *(treu la seva espasa làser i amenaça Darth Vader)*
Lluita si tens valor!

(L'espasa làser s'apaga)

LLUQUET- Què passa?

ROVELLÓ- Se li haurà acabat la pila.

DARTH VADER- Tu mateix ho has dit, encara ets un aprenent de Jedai, no tens prou poder per manegar l'espasa làser contra mi. I ara digueu-me: on aneu?

LLUQUET- Anem a Mordor, a la Muntanya del Destí a... a....

ROVELLÓ (*en veu baixa*)- No li parlis de l'anell, que el voldrà.

LLUQUET- Anem a veure una tieta meva que s'ha posat malalta. Però pel camí ens aturarem al planeta Judea, a Natzaret.

DARTH VADER- Amb quina intenció?

LLUQUET- No t'importa.

ROVELLÓ- No el facis enfadar! Explica-l'hi!

LLUQUET- Volem veure la meravella més gran que mai s'hagi obrat a la Galàxia.

DARTH VADER- Becs de lloca esmicolats! Vosaltres també coneixeu la profecia? Això ja és massa!

ROVELLÓ- Ho veus? Ja l'has fet enfadar!

DARTH VADER (*gesticulant molt*)- Condemnació! Serà veritat que la Força del Cel vol acabar amb el poder del meu Imperi i escombrar de l'Univers l'ordre Sith?

ROVELLÓ- Què fa ara?

LLUQUET- No ho sé. Potser fa tai-chi.

DARTH VADER- I el meu deixeble Llucifer encara no ha tornat! Ah! La ràbia se'm menja! Si les notícies que ell em porta confirmen les meves sospites, tota la Galàxia coneixerà el poder de la meva ira! Els meus exèrcits clon i tota la flota imperial s'alçaran com un sol home per tal d'evitar que la profecia s'acompleixi!

(Se sent la música de circ que precedeix sempre l'entrada del pallaso Pennywise, el pallaso de la pel·lícula "IT")

DARTH VADER- Mira, ja és aquí.

(Entra LLUCIFER, caracteritzat com el Pallaso Pennywise de la pel·lícula IT. ROVELLÓ i LLUQUET resten en un racó, intentant passar desapercebuts)

ROVELLÓ- Ai, quina por! És un pallaso! I jo els tinc por als pallasos!

LLUQUET- Tens coulrofòbia?

ROVELLÓ- Què és això?

LLUQUET- Mania als pallasos.

ROVELLÓ- Doncs sí, tinc "mogollón" de culofòbia! O com punyetes es digui!

LLUCIFER (a Darth Vader)- Salut, Mestre i Senyor de la Galàxia.

DARTH VADER- No em vinguis amb compliments, Llucifer, que la paciència se m'acaba. Digues: què hi ha? Què es diu pel món?

LLUCIFER- No sé per on començar, he conegut una dona que no ens té por, i tu ja saps que jo m'alimento de la por dels altres. M'he presentat a casa seva i se m'ha rigut a la cara.

DARTH- Normal, ets un pallaso.

LLUCIFER- Però sóc un pallaso malèfic!

DARTH VADER- Dents de llúdriga bòrnia! Aleshores ja s'ha començat a acomplir el que diu la profecia?

LLUCIFER- Es veu que sí. Ja veuràs com el Messies Redemptor no trigarà a venir.

DARTH VADER- Segur que la noia és la que has vist avui?

LLUCIFER- Sí. Segons el sacerdot Simeó, la donzella ja ha estat triada, i és tan santa i tan bella com cap altra donzella que mai hagi vist. Ni tan sols al planeta Caríbia, d'on cada any surt sempre la Miss Galàxia.

DARTH VADER- Potes de sargantana amnèsica! I com es diu la noia?

LLUCIFER- Maria.

DARTH VADER- I és de Natzaret, com diu la profecia?

LLUCIFER- Sí. Al planeta Judea.

DARTH VADER- Ungles de rata raquítica! No saps com m'empipa el que m'expliques. Proclamaré la guerra a mort!

LLUCIFER- No esperava menys de tu, hem de lluitar com mai. Perquè quan neixi l'Infant, si no hem guanyat abans la guerra estem perduts. Però no crec que les nostres tropes imperials puguin fer res, ells cavallers jedai protegeixen la noia i la intensitat de la Força és molt poderosa al seu voltant.

DARTH VADER (*misteriós*)- No et pensis. Potser encara hi ha esperança. Tinc una arma secreta que pot destruir el planeta Judea en un moment, però encara no està preparada. Vull seguir governant la Galàxia com l'he governat fins ara, encara no han tastat tot el poder del costat obscur de la Força.

LLUCIFER- Sí senyor, així es parla.

DARTH VADER- Vull guanyar i guanyaré! No saben qui sóc! Tinc un màster en maldat!

LLUCIFER- Ep! Vigila amb els màsters! A veure si encara et demanaran que ho demostris i et buscaràs problemes! (*s'adona de la presència de Lluquet i Rovelló*) Però qui són, aquests dos? I què hi fan aquí?

DARTH VADER- Orelles de cérvol esquerrà! És veritat, me n'havia oblidat!

ROVELLÓ- Ara sí que hem begut oli.

LLUQUET- Tranquil, jo et protegiré.

ROVELLÓ- Sí, ja ho veig, igual que has fet abans amb l'espasa làser.

LLUCIFER- I ho han escotat tot !

DARTH VADER- Vosaltres pagareu la ràbia que tinc dins del cos. Acosteu-vos!

LLUQUET- No cal, des d'aquí els sentim perfectament.

LLUCIFER- Noto la vostra por. Acosteu-vos, petits, si no voleu que us aixafi i us rebenti i us esclafi com si fóssiu un mosquit.

ROVELLÓ- Quina por! Em sembla que em faré pipí!

LLUQUET- La por forma part del costat obscur de la Força, no deixis que et domini. Si resisteixes no et podran fer res.

DARTH VADER- El vostre càstig serà etern, heu escoltat els nostres propòsits i no us podem deixar escapar.

LLUQUET- Perdoni, però no és veritat.

LLUCIFER- Què vols dir?

LLUQUET- És que sóc sord. I no he entès ni una paraula.

DARTH VADER (a Rovelló)- Doncs a tu sí que et castigarem!

LLUQUET- És que ell tampoc hi sent, el mag Saruman li va fer un sortilegi i s'ha quedat sord.

DARTH VADER- No m'ho crec. LLucifer, porta'ls al magatzem de residus radioactius!

ROVELLÓ- Ai, quin final ens espera! Fregits com el bacallà! Doncs saps què et dic? Que faré servir l'anell!

(Es posa l'anell)

ROVELLÓ- Au, ara sóc invisible!

(ROVELLÓ comença a circular per escena, convençut que és invisible.)

ROVELLÓ *(amb cantarella)*- Sóc invisible, sóc invisible, no em podeu veure, no em podeu fer res...

(DARTH VADER i LLUCIFER miren desconcertats al LLUQUET, que encongeix les espatlles i fa un gest com dient “deixeu-lo fer, pobret”)

LLUQUET *(seguint-li el corrent a Rovelló)*- Ui, és veritat, s'ha tornat invisible!

On ets, Rovelló? Si us plau, torna, no em deixis sol.

DARTH VADER- Esteu els dos ben tronats.

LLUCIFER- I jo que em pensava que era el pallasso més boig de tots.

DARTH VADER- No penso seguir perdent el temps amb aquests dos. És hora d'emprendre la batalla.

LLUCIFER- Però no dius que la teva arma secreta encara no està acabada?

DARTH VADER.- Sí, però mentrestant tinc les fúries, les criatures d'aspecte més terrorífic i d'actitud més malvada que mai hagin vist ulls humans.

(Solemne, convocant-les) Veniu, fúries de l'infern! I que s'esberli la terra!

(Entren a escena els set dimonis dels PECATS CAPITALS, caracteritzats com a Cheerleaders, amb pompons. Canten a ritme de hip hop)

PECATS CAPITALS- Som les fúries de l'Infern,

Som els monstres infernals,

I al caliu del foc etern

Forgem pecats capitals.

Som la força, som el llamp,

Som l'escòria, som l'espant!

Nostra feina és atiar
Totes les malediccions
i entre els homes fer triomfar
totes les males passions.

DARTH VADER- Ben dit! Necessito el vostre geni fi i astut, ja sabeu les notícies, hem de capgirar la situació i neutralitzar els jedais i tots els seus aliats, abans que l'Estrella de la Mort estigui operativa i pugui destruir el planeta Judea. Expliqueu-nos què fareu!

(Els PECATS CAPITALS rapegen a ritme de hip hop)

SUPÈRBIA- Jo sóc el Superbiós,
Que a l'home poso l'escull
De la supèrbia i l'orgull
Que li perd ànima i cos.

IRA- Jo sóc la Ira, i el meu poder
Sobre l'home no té igual;
Li poso a la mà el punyal
I a matar troba plaer.

GOLOSIA- Jo sóc el diable golut;
I amb la meva temptació
No es poden comptar, oh, no!
Els homes que jo he perdut!

ENVEJA- Jo amb l'Enveja faig tornar
L'home vil i menyspreable;
El ric torno miserable,
I el pobre bo per cremar.

LUXÚRIA- Jo encenc en la carn mortal

Els desitjos a trompons,

Desvetllo les passions,

I sóc el qui faig més mal.

PERESA- Jo, sense ser aparatós

Ni mostrar gaire feresa,

Vaig infiltrant la Peresa,

Que torna l'home viciós.

AVARÍCIA- Jo, fent lluir amb malícia

Sols una moneda d'or,

De l'home faig néixer al cor

El turment de l'Avarícia.

DARTH VADER- Amb les vostres armes triomfarem, n'estic segur, perquè fins ara ningú s'ha pogut resistir al Costat Obscur de la Força. I si és cert que aquest Messies que ha d'arribar té un poder omnipotent, us he d'enviar sense perdre més temps a tots els racons de la galàxia. Confio en vosaltres. I ara, aneu. Cada ànima que em porteu serà una derrota pel Redemptor. Declararem la guerra als jedai i tota la Resistència, ara i sempre i cada dia!

(LLUCIFER li treu en un gest ràpid l'anell a ROVELLÓ. L'agafa i agafa també LLUQUET)

LLUCIFER- I vosaltres veniu amb mi, que us ensenyaré com es cou la gent en un brou de Plutoni. Ja veuràs com ens divertirem!

ROVELLÓ- Com has sabut on era? L'anell em fa invisible!

LLUCIFER *(seguint-li el corrent)*- Jo també tinc els meus propis poders, vailet.

LLUQUET- Tranquil, Rovelló, intentaré dominar la seva voluntat amb el meu entrenament Jedai (*tanca els ulls i es concentra*) No puc, no li trobo el cervell.

ROVELLÓ- Ara sí que hem begut oli! Acabarem rostits com un pollastre!

(Els set PECATS CAPITALS es disposen a marxar juntament amb LLUCIFER, que porta presoners LLUQUET i ROVELLÓ. En aquest moment apareix el mestre IODA i els dimonis s'aturen, terroritzats. A LLUCIFER li cau l'anell que li ha tret a ROVELLÓ i ell ho aprofita per agafar-lo.)

IODA- Insensats vosaltres sou, heretgies i blasfèmies prou de dir.

LLUQUET (*admirat*)- Mestre Ioda!

IODA- Podràs res de dolent fer, perquè vol la Força que vingui el dia que il·luminar la Galàxia vulgui qui néixer ha de Maria. I llum la seva no podràs suportar perquè enlluernadora molt és.

ROVELLÓ- No entenc res del que diu.

IODA- Així que torna a la teva nau, i deixa'ns a tots en Pau.

ROVELLÓ- Això sí que ho entès.

DARTH VADER- La teva presència m'aclapara, ja ho veus, però quan siguis lluny d'aquí seguiré endavant amb el meu pla. I llavors ja veurem qui riu l'últim!

LLUQUET- Mestre Ioda, ens hem perdut en aquest bosc. Ens pot guiar per anar cap a Natzaret.

IODA- Prop la meva nau és. Amb mi vingueu.

LLUQUET- Adéu, nois. Sabeu què podeu fer amb el vostre brou de Plutoni? Hi podeu fregir pebrots!

(LLUQUET i ROVELLÓ se'n van amb IODA.)

FOSC

ESCENA 5

ESPLANADA DEL PLANETA TATOONIE

(LLUQUET i ROVELLÓ entren a escena)

ROVELLÓ- Ai quina por que he passat, jo encara no sé ben bé si sóc viu o mort.

LLUQUET- Espera, que ja t'ho dic jo.

(LLUQUET li fa un pessic. ROVELLÓ crida.)

LLUQUET- Ets viu. Si no, no hauries cridat.

ROVELLÓ- No cal que em pessiguis! Saps? Encara no sé com el pallasso aquell que feia tanta por m'ha vist. Però si portava l'anell!

LLUQUET *(dissimula)*- Segurament ha sigut casualitat. S'ha imaginat que eres al meu costat, que és el més normal, i l'ha encertat.

ROVELLÓ- Què és aquest lloc on ens ha deixat la nau del Mestre Ioda?

LLUQUET- És Tatoonie, el planeta on em vaig criar. Aquí estarem segurs, tothom em coneix.

ROVELLÓ- Ja li podem estar agraïts al Mestre Ioda, ja... Si no arriba a ser per ell, ara estaríem fent xup-xup entre residus de plutoni.

LLUQUET- Només de pensar-ho m'esgarrijo. Quan deixi de ser un padawan i em nomenin cavaller jedai, ja veurà Darth Vader qui sóc jo.

ROVELLÓ- El que m'ha entrat amb tants nervis és una gana... *(De sobte veu alguna cosa i s'esvera)*. Ai, què veig! Ara sí que ho és. Amaga't, Lluquet, que jo em posaré l'anell per fer-me invisible!

LLUQUET- Però què veus?

ROVELLÓ- El llop! El llop! Ple de pèls, s'ha posat dempeus sobre les dues potes del darrera per veure'ns millor. Mare meva, quina por que fa! Saps què, ni anell ni punyetes! Jo me'n vaig corrent!

(ROVELLÓ va per fugir però LLUQUET l'atura)

LLUQUET- Espera! Ja el veig! No és cap llop, tranquil!

ROVELLÓ- Creu-me, Lluquet, fugim.

LLUQUET- Vine, home, no siguis tan gallina.

ROVELLÓ *(forcejant)*- Deixa'm estar! Me'n vaig, no vull morir mastegat!

(Entren a escena HAN SOLO i CHEWBACCA)

LLUQUET- Ah, sou vosaltres? Tranquil, Rovelló, són amics meus, el Han Solo i el Chewbacca. Hola, nois!

(CHEWBACCA brama com a salutació i abraça LLUQUET)

HAN SOLO- Què fas a Tatoonie, Lluquet? No anaves al planeta Judea?

LLUQUET- És que ens hem perdut. Us presento el Rovelló, un amic meu.

ROVELLÓ- Frodo Rovelló, per ser més exactes. Però tothom em diu "El Senyor dels anells".

(Sona el tema principal de "El Senyor dels anells" i ROVELLÓ fa un gest èpic.)

HAN SOLO- Doncs els amics dels meus amics també son amics nostres. Oi, Chewbacca?

(CHEWBACCA fa que sí amb el cap i va per abraçar ROVELLÓ, bramant. ROVELLÓ s'espanta.)

ROVELLÓ- Atureu-lo! Que se'm vol menjar!

HAN SOLO- No, home, no, només et vol abraçar.

(ROVELLÓ corre per l'escenari intentant esquivar CHEWBACCA, que vol abraçar-lo i brama. Finalment ROVELLÓ es posa l'anell.)

ROVELLÓ- Ja està, ja no em pot fer res! M'he posat l'anell i sóc invisible.

(CHEWBACCA i HAN SOLO miren al LLUQUET, desconcertats. Ell encongeix les espatlles).

LLUQUET *(en veu baixa)* – Es pensa que l'anell el fa invisible. Seguiu-li la veta o s'endurà un disgust.

HAN SOLO *(seguint-li el corrent)*- Ostres! Què fort! Ha desaparegut! Sembla màgia Jedi! Estic... impressionat. Tu també, oi, Chewbacca?

(CHEWBACCA fa que sí amb el cap i brama. ROVELLÓ fa una rialleta, satisfet.)

LLUQUET- Rovelló, siguis on siguis, treu-te l'anell i deixa't veure. Ja veus que són amics, no ens faran res.

(ROVELLÓ dubta però finalment es treu l'anell.)

ROVELLÓ- Què? Impressionats amb la màgia de l'anell, oi que sí?

HAN SOLO- I tant. Oi que sí, Chewbacca?

(CHEWBACCA fa que si amb el cap i brama.)

HAN SOLO- Però hi ha una cosa que no entenc. Si anàveu al planeta Judea, què hi feu, aquí?

LLUQUET- Ens hem perdut al bosc de la lluna de Naboo. I allà ens hem trobat amb Darth Vader, hem pogut fugir pels pèls. Necessito trobar una altra ruta per anar a Judea.

HAN SOLO- En Chewbacca us podrà ajudar més que jo, ell té al cap tots els mapes estel·lars de la Galàxia. Com poden anar al planeta Judea per una ruta alternativa, Chewbacca?

(CHEWBACCA comença a gesticular i a bramar)

HAN SOLO- Diu que agafeu el quadrant HP-2 i allà gireu cap a la constel·lació de l'Ànec Blau. Després gireu a l'esquerra per anar a la Nebulosa del Peix Bullit i no té pèrdua.

LLUQUET- Què vol dir que no té pèrdua? Ho trobarem de seguida?

(CHEWBACCA comença a gesticular i a bramar una bona estona)

HAN SOLO- Diu que sí.

ROVELLÓ- Només ha dit això?

HAN SOLO- Sí, per què?

LLUQUET- I un cop al planeta Judea què em de fer, per trobar el poblat de Natzaret?

(CHEWBACCA fa un gest breu i un bram curt)

HAN SOLO- Diu que aneu a Jerusalem i quan arribeu a la sortida 24 de la circumval·lació, agafeu l'autovia número 6 que voreja el llac de Cafarnaüm i seguiu les indicacions de Galilea Nord, però que aneu amb compte perquè és molt fàcil confondre's amb la sortida de Galilea Centre.

(ROVELLÓ i LLUQUET es miren, astorats)

ROVELLÓ- Tot això, ha dit?

HAN SOLO- Sí, per què?

LLUQUET- Doncs seguirem les seves instruccions. Moltes gràcies. Va, Rovelló, anem.

(ROVELLÓ i LLUQUET es disposen a sortir d'escena)

HAN SOLO- Si voleu us hi podem portar nosaltres amb el Falcó Mil·lenari, al planeta Judea.

LLUQUET- Vosaltres també hi aneu?

HAN SOLO- Sí.

ROVELLÓ- I per què no ho has dit abans?

HAN SOLO- No m'ho heu preguntat. Però nosaltres encara trigarem una mica a anar-hi, primer volem veure una cursa de naus lleugeres al velòdrom d'Horta. Si us voleu esperar...

ROVELLÓ- No, nosaltres marxem ara, que tenim pressa. Després de passar per Natzaret hem d'anar a Mordor per destruir el meu anell.

(ROVELLÓ i LLUQUET surten)

HAN SOLO- Ho has sentit, Chewbacca? Per què voldrà destruir l'anell?

(CHEWBACCA gemega i va cap a l'extrem de l'escenari).

HAN SOLO- Tranquil, arribarem a temps per la cursa de naus.

(Van per sortir d'escena junts, però HAN SOLO veu alguna cosa al pati de butaques que atrau la seva atenció. S'atura).

HAN SOLO- Ei... *(pel pati de butaques)* Has vist quines noies més maques hi ha assegudes allà? *(a les noies, seductor)* Com esteu, guapes?

(CHEWBACCA brama, protestant, i s'enduu HAN SOLO agafat pel braç)

ESCENA 6

LLOGARET DEL PLANETA TATOONIE.

(Els pastors ANAM, JEPÓ, JOANOI I MARTA descansen. Els nois duen barretines. MARTA està caracteritzada com la Princesa Leia d'Star Wars. Porta dues ensaïmades a cada costat del cap per imitar els monyos del seu típic pentinat. ANAM parla pel mòbil.)

ANAM *(al telèfon)*- No em podeu fer una rebaixa? (...) D'acord. (...) Em dic Anam *(Penja. Als altres)*. He llogat una nau per anar tots plegats al planeta Judea. Amb l'assegurança a tot risc m'ho deixen tot per dos mil tres-cents quarks galàctics. Et sembla bé, Joanoi?

JOANOI- I tant que sí! Tu què hi dius, Marta?

MARTA- A mi també. Tu què opines, Jepó.?

JEPÓ- És molt bon preu. Però tu com és que no vas a Judea amb el Han Solo?

Ell també deia que hi volia anar.

MARTA (*empipada*)- Ja ho sé, però ha agafat el *Falcó Mil·lenari* i s'ha anat de gresca amb el Chewbacca. És el cul del Jaumet, no sap estar mai quiet. I a mi amb prou feina em fa cas. Ja ho veus, m'ha deixat penjada.

ANAM- Diuen que Maria es la donzella més bona i més bonica de tota la regió de Galilea.

JEPÓ- Doncs segur que el Temple del Gran Sacerdot estarà ple de pretendents.

MARTA- Però segons la profecia n'acabarà triant un de la Casa de David.

JOANOI- I el triarà allà mateix? Al Temple del Gran Sacerdot? Quina solemnitat!

ANAM- Sí. Va, anem, que encara farem tard.

(Van per marxar, però arriben LLUQUET i ROVELLÓ)

LLUQUET- Hola, nois!

ANAM- Lluquet!

JEPÓ- Quina sorpresa!

JOANOI- Però tu no estaves a la lluna d'Endor?

MARTA- Tenies intenció d'anar a Judea des d'allà.

LLUQUET- Sí, però he hagut de recular per trobar una ruta alternativa. Us presento el Rovelló, és amic meu.

ROVELLÓ- Encantat, però no cal que em digueu Rovelló, si no voleu. Em podeu dir "El senyor dels Anyells".

(Fa un gest èpic però aquest cop no sona cap música. ROVELLÓ s'estranya).

ROVELLÓ (*repetint la seva presentació, esperant que aquest cop sí soni la música*)- Em podeu dir “El senyor dels Anyells”.

(Fa el mateix gest èpic d'abans però la música continua sense sonar.

ROVELLÓ, desconcertat, no sap què fer. Els ACTORS QUE HI HA ENTRE BASTIDORS taral·legen la música del tema principal de “El senyor dels Anyells”, per ajudar ROVELLÓ a sortir de la situació.)

MARTA- Si veniu a buscar el Han perquè us porti a Judea amb el Falcó Mil·lenari ho teniu molt malament, acaba d'anar-se'n de gresca amb el Chewbacca.

LLUQUET- Ja ho sé, ens hem trobat fa una estona.

MARTA (*empipada*)- I no li has dit res?

LLUQUET (*desconcertat*)- Què li havia de dir?

(MARTA, empipada, li agafa la barretina a Jepó i mentre parla li dóna cops de barretina a tort i a dret a LLUQUET, que prova de fugir-ne.)

MARTA- Doncs que em té abandonada, que es passa el dia de gresca amb el seu col·lega Chewbacca i que si vol que jo li faci una mica de cas també me n'ha de fer ell a mi! Ets el seu millor amic, a tu sí t'escoltaria! Perquè quan jo l'hi dic, és com si sentís ploure!

LLUQUET- Jo què sabia?

MARTA (*somiquejant*)- Què falsos són els homes! Al principi molts regals i molts compliments, però després el seu cor s'asseca com un pa dur.

ROVELLÓ- Parlant de pa: amb tot l'enrenou d'avui m'ha entrat una gana! Em puc menjar una d'aquestes ensaïmades que duus al costat del cap?

MARTA- No són ensaïmades, gamarús, és el meu pentinat.

ROVELLÓ- Perdona, no et volia ofendre *(a l'Anam, el Jepó i el Joanoi, en veu baixa)* Però jo al seu lloc canviaria de perruquer.

ANAM- Nois, anem a buscar la nau o què? No he donat paga i senyal i si triguem molt l'hi donaran a un altre.

JEPÓ- Voleu venir amb nosaltres?

LLUQUET- No us fa res?

JOANOI- I tant que no! No us ho podeu perdre, serà un gran esdeveniment!

JEPÓ- Però no us feu il·lusions, que el marit que triarà Maria serà de la Casa de David i de cap altra.

LLUQUET- De moment ni el Lluquet ni jo tenim intenció de casar-nos. Va, Rovelló, anem!

ROVELLÓ- Però no ens hi podrem estar gaire temps, que jo després he de portar l'anell a la Muntanya del Destí per destruir-lo i salvar el Món.

(Els pastors no s'ho creuen i riuen)

JEPÓ- Què es bromista el teu amic!

JOANOI- Sí, té molta imaginació! A qui se li acut dir que destruint un anell es pot salvar el món!

(Els PASTORS surten rient.)

ROVELLÓ- Per què no s'ho han cregut? Si és la veritat!

(LLUQUET i ROVELLÓ surten darrere els pastors. Quan han sortit tots, entra DARTH VADER per l'altre costat de l'escenari)

DARTH VADER- Quina ràbia! Tots hi van! Però no podran fugir del poder de la meva Força. Abans que creuin la porta del Temple del Gran Sacerdot, cauran a les meves mans.

(Va per seguir els pastors però surt IODA i li barra el pas)

IODA- Quiet! Aturar-te el Cel demana. Res en va no intentis, inútil es. Voluntat és divina que anhel el teu es fongui, perquè decidit que la pia donzella està sigui del Redemptor mare. I si res intentes, a mi em trobaràs.

DARTH VADER- Tu un altre cop! Almenys podries parlar normal!

IODA- Normal parlo jo ja.

(DARTH VADER, frustrat i empipat, se'n va per on ha entrat a escena).

ESCENA 7

TEMPLE DEL GRAN SACERDOT

(GENT DEL POBLE espera l'arribada de Maria i Simeó. Entre ells hi ha HAN SOLO i CHEWBACCA. Entra a escena la Verge MARIA, caracteritzada com SANDY de la pel·lícula "Grease". Amb ella entra SIMEÓ, el gran sacerdot, que parla al públic)

SIMEÓ- Contempleu tots els presents:

Del Cel ha estat l'escollida

Nostra Verge Beneïda,

Que és tan dolça com la mel.

Ella és magnífica aurora,

I tothom se n'enamora

Perquè a aquest món que plora

Aviat li obrirà el Cel.

MARÍA- El meu cor es converteix

En flames d'un gran amor,

I el meu rostre es colpeix

De benaurança i temor.

La meva ànima confiada

A, vos, Senyor s'abandona.

(SIMÓ i MARIA miren al Cel i resen en silenci. Entren LLUQUET, ROVELLÓ, MARTA, ANAM, JEPÓ i JOANOI)

ANAM- Ho veieu? Jo ja us ho deia: hem arribat tard, ja ha començat.

JEPÓ- És que el Joanoi condueix molt lent.

JOANOI- Quina culpa tinc jo d'haver-nos topat amb un cinturó d'asteroides?

LLUQUET- Tranquils, diuen que encara no ha triat pretendent.

ROVELLÓ- Després hi haurà un pisolabis ? És que jo estic mort de gana.

(MARTA i la resta veuen HAN SOLO i CHEWBACCA)

MARTA- Què hi fas, tu, aquí?

LLUQUET- No deies que anaves a veure una cursa de naus al velòdrom d'Horta?

HAN SOLO- És que hi havia amenaça de pluja de meteorits i l'han suspès.

ANAM- Voleu callar? Que la cerimònia continua.

(Tots callen i romanen atents a MARIA i SIMEÓ)

MARIA- Espero trobar el pretendent

Que el Cel ha triat per mi.

Aquest és el gran moment

On cal que es presenti aquí.

SIMEÓ- Així ho espera la gent,

Fa estona que estem tots a punt,

Perquè n'has rebutjat un munt

I és un malbaratament.

(De sobte se sent cantar JOSEP fora d'escena, amb música que evoca la de "Grease")

JOSEP- Sóc Josep de Natzaret;

Tot i ser de sang reial,

Sóc humil de professió

I no crec que pugui jo

Aspirar a un lloc tan alt.

MARIA- D'on surt aquesta dolça veu?

Hi ha algú que li canta al meu cor.

Paraules, si us plau, no marxeu,

Que pel meu esperit sou or!

(La música s'atura i surt a escena JOSEP, caracteritzat com el Danny Zucco de la pel·lícula "Grease". MARIA i JOSEP es miren enamorats)

JOSEP- Si em tries et cuidaré

I sempre t'estimaré.

MARIA- La revelació no ha dit

Que només els potentats

Hagin de ser cridats,
Sinó els de sang de David
Amb esperit sense temor
I amb un gran cor ple d'Amor.

(MARIA i JOSEP s'agafen les mans i es miren, enamorats)

SIMEÓ- Ja s'ha complert la meravella!

Hosanna a Déu Totpoderós!

Ja la castíssima donzella

Té destinat el seu espòs!

(Surten tots d'escena)

ESCENA 8

CLARIANA DEL PLANETA JUDEA

*(HAN SOLO, MARTA, ROVELLÓ, LLUQUET, ANAM, JEPÓ, JOANOI I
CHEWBACCA a escena, comentant el que han vist. ROVELLÓ dorm.
Mentre parlen, CHEWBACCA deixa un sarró en un racó).*

MARTA- Se'ls veia molt enamorats, oi?

ANAM- I tant. I quina casa més bonica tenen. Senzilla i humil però còmoda.

LLUQUET- El millor de tot és que les Forces Imperials de Darth Vader de moment no s'han assabentat de res.

JOANOI- I ara què se suposa que passarà? Que Maria i Josep salvaran la Galàxia?

LLUQUET- No. Segons una profecia que els Jedais s'han transmès durant mil·lennis, ha de ser el seu fill. Que serà un ésser diví amb forma humana.

JEPÓ- Quina passada! Sembla tret d'una pel·lícula.

HAN SOLO- Marta, jo no m'hi estaré gaire, aquí. En Chewbacca i jo tenim entrades per anar a un concert de Metallica a l'auditori del planeta Naboo. Vols venir?

MARTA- Ja saps que no m'agrada el Heavy Metal.

HAN SOLO- Va, dona, anima't, que ens ho passarem molt bé. Oi que sí, Chewbacca?

(CHEWBACCA brama, afirmant, fent que ROVELLÓ es desperti)

ROVELLÓ- Li voleu dir a aquesta cosa que calli? Amb aquests brams no puc dormir.

(Entra GETSÈ, que porta barba llarga. Està trist. L'acompanya ISABELÓ, la seva filla, que va vestida com la Caputxeta Vermella)

ANAM- Getsè! Per què no has anat a la cerimònia de prometatge de la Verge Maria? Què ha passat? Em pensava que us hi trobaria a tu i a l'Isabeló, allà.

LLUQUET *(a Rovelló, en veu baixa, per la Isabeló)*- Has vist quina noia més maca? Sembla treta d'una revista de moda!

ROVELLÓ- Sí, sí, el que tu vulguis, però deixa'm dormir.

(Continua dormint)

GETSÈ- Les penes no m'han deixat anar a la cerimònia, amic Anam. I les alegries no estan fetes per a mi.

ISABELÓ- No parlis així, papa, que se'm trenca el cor.

LLUQUET *(a Rovelló, en veu baixa, per la Isabeló)*- Rovelló, has sentit quina veu tan bonica té? Això és més que música! És com el cant dels ocells!

ROVELLÓ *(despertant-se)*- Et faria res explicar-li a un altre? Jo estic intentant dormir.

GETSÈ- Tot s'ha acabat per a mi, perquè... És igual, no us vull aclaparar amb els meus problemes. Anem, Isabeló.

ISABELÓ- Són amics teus, papa, et farà bé confiar-los les teves penes. Si us plau, obre'ls el teu cor, potser si saben el teu mal et podran donar consol millor que jo.

LLUQUET *(a Rovelló, en veu baixa, per la Isabeló)*- Rovelló, has vist quin cor més gran que té? I quins ulls! Són com dos llacs! Si els miro em venen ganes de capbussar-m'hi!

ROVELLÓ- Doncs ves a comprar-te un banyador, però a mi deixa'm en pau. Que em queda un bon tros per arribar a Mordor i he de descansar!

GETSÈ- De debò voleu que us ho expliqui? Heu de saber que el que he fet és terrible, i d'aquí poc hauré de rebre el meu càstig.

ANAM- Què dius! Explica, explica.

ROVELLÓ- Ostres, això sona interessant.

(ROVELLÓ renuncia a dormir i para l'orella, com tots els altres)

GETSÈ- Recordeu que l'any passat, a les primeres nevades, va aparèixer el llop a les muntanyes? Doncs jo no en vaig fer cas i vaig enviar la Isabeló a casa de la seva àvia, que havia agafat la grip i no es podia aixecar del llit ni per fer-se una sopa. Li vaig dir que omplís el cistell de menjar i l'hi portés a la seva àvia.

ISABELÓ- I resulta que quan estava caminant pel mig del bosc, se'm presenta el llop i comença a preguntar. Que on anava... que si deixava que ell portés el cistell... que com és que el meu pare em deixava anar sola pel bosc... Jo no li vaig fer cas i me'n vaig anar. Ell no va fer-me res perquè en aquells moments passava volant un dron de vigilància, així que vaig pensar que me n'havia lliurat.

GETSÈ- Però no. Els plans del llop eren uns altres: Aprofitant que l'àvia havia anat a l'ambulatori a buscar uns medicaments, el llop va entrar a casa seva, es va posar el seu pijama i es va ficar al llit, tapat fins els ulls, esperant que arribés la Isabeló per menjar-se-la.

ISABELÓ- I quan vaig arribar a casa de l'àvia, al llop li va faltar temps per saltar-me al damunt i menjar-se'm.

ROVELLÓ- Però si se't va menjar... com és que ara estàs aquí?

GETSÈ- Aquesta és la part més terrible de la història: La Isabeló s'havia endut un tros de formatge per a la seva àvia, però resulta que l'àvia té intolerància a la lactosa. Vaig provar de trucar la Isabeló per avisar-la, però s'havia deixat el mòbil a casa. Així que vaig agafar el disparador de raigs gamma i vaig sortir corrent darrere seu. Quan vaig arribar a casa de l'àvia, el llop ja s'havia cruspit la Isabeló. I quan em va veure amb el disparador de raigs gamma va sortir corrents. "L'ànima donaria jo perquè em tornessin viva la meva filla!", vaig cridar, desesperat. I encara no acabava de dir-ho que es fa un terratrèmol als meus peus, i surt, com si la terra l'escopís de les seves entranyes, el mateix Darth Vader, amb la Isabeló viva al seu costat. "Aquí tens la teva filla. Ara la teva ànima és meva." I va afegir: "D'aquí a un any just, al punt del migdia, vindré a buscar-te."

ROVELLÓ- Pobret!

LLUQUET- Maleït Darth Vader! Tant de bo fos ja un cavaller Jedai per poder-lo combatre de tu a tu.

GETSÈ- Des d'aleshores no sé què són ni el repòs ni l'alegria.

HAN SOLO- I no s'hi pot fer res?

GETSÈ- No us trenqueu el cap buscant remei. El dia temut s'acosta i res no ho podrà impedir. La meva ànima passarà al Costat Obscur de la Força.

ISABELÓ- Pobre papa! Tant de bo algú pogués ajudar-lo, li estaria eternament agraïda.

(En sentir aquestes paraules de la Isabeló, LLUQUET es queda rumiant.

ROVELLÓ se n 'adona.)

ROVELLÓ- Ni se't passi pel cap, que et conec.

LLUQUET *(A Getsè, sense fer cas a Rovelló)*- Quin dia ha de venir Darth Vader a buscar la seva ànima?

GETSÈ- El 24 de desembre, a les 12 del migdia.

ISABELÓ *(a Lluquet)*- Per què ho preguntes? Creus que hi ha esperança?

LLUQUET- Sí, jo salvaré el teu pare *(desenfunda l'espasa làser)*- Potser encara no sóc un cavaller jedai, però sóc el millor padawan de la meva promoció! Jo també hauria donat la meva ànima per salvar una filla tan rebonica com tu, i no consentiré que el teu pare sigui condemnat per això.

ROVELLÓ- O sigui, que de moment em puc anar oblidant d'anar a Mordor per llençar l'anell al foc de la Muntanya del Destí.

LLUQUET- Sí.

ROVELLÓ *(sospira, resignat)*- Espero que almenys aquí al planeta Judea donin bon menjar.

GETSÈ (a Lluquet)- T'agraeixo molt la bona intenció, noi, però jo ja no tinc remei.

ISABEL- Qui sap, papa... És un padawan de l'ordre jedai, tinguem esperança.
Com et dius?

LLUQUET- Lluquet Skywalker, per servir-te.

(LLUQUET li agafa la mà a ISABELÓ i li besa. La mira, embadalit. GETSÈ s'escura la gola per cridar la seva atenció, una mica mosca)

LLUQUET (a Getsè)- I a vostè també, és clar.

ISABELÓ- I com penses salvar el meu pare, Lluquet Skywalker?

ROVELLÓ- Això, això... Com ho penses fer?

LLUQUET- Acompanyeu-me, us ho explicaré.

(Surten tots darrere LLUQUET. El sarró que Chewbacca ha deixat en un racó al principi de l'escena, resta oblidat a escena)

ESCENA 9

CLARIANA DEL PLANETA JUDEA

(ROVELLÓ i LLUQUET entren a escena. El sarró de Chewbacca encara és al seu racó)

ROVELLÓ- Doncs sembla que els ha agradat la teva idea.

LLUQUET- Espero que funcioni.

ROVELLÓ- Em deixaràs fe una becaina, ara? Tant anar de planeta a planeta, m'ha deixat baldat.

LLUQUET- I a mi. Jo també m'estiraré una estona.

(S'estiren a terra per dormir)

ROVELLÓ- Que descansis.

LLUQUET- Igualment.

(S'adormen. Pocs moments després entra DARTH VADER i se'ls queda mirant)

DARTH VADER- Quina casualitat! Les meves sondes espia em diuen que en aquest planeta la tal Maria ja ha triat marit, un tal Josep, i casualment em trobo amb els dos poca-soltes de la Lluna d'Endor que coneixien la profecia. Segurament sabran on s'amaga la parella, però no podré obligar-los a confessar, tenen la protecció del Mestre Ioda. He d'aconseguir que la seva ànima es passi al Costat Obscur de la Força. Veniu, pecats capitals, vostra ajuda necessito per fer meus aquests vailets!

(Entren els 7 PECATS CAPITALS)

DARTH VADER- Necessito que, sense perdre temps, inspireu a aquests dos nois males obres i malèfics pensaments! Que comenci la vostra obra! Jo estaré a prop vigilant tot el que passa.

(DARTH VADER se'n va. Els PECATS CAPITALS aniran inclinant-se damunt en LLUQUET o en ROVELLÓ, segons la mena de temptació a què els volen sotmetre. Gesticulen molt, acompanyant els seus gestos coreografiats amb els pompons de Cheerleader.)

LUXÚRIA (a Lluquet)- La Isabeló t'estima i està sola en aquest moment. Si vols, pots fugir amb ella, que jo ja t'ajudaré.

GOLOSIA (*a Rovelló*)- No deies que tenies gana? Doncs allà hi ha un sarró que t'espera. Segur que dins hi ha bones viandes. Només has d'allargar la mà i agafar-les.

AVARÍCIA (*a Rovelló*)- Si vols ser ric, el Getsè guarda un munt de diners al banc. Si vols et dono la clau per accedir al seu compte corrent.

SUPÈRBIA (*a Lluquet*)- Si et passes al costat obscur de la Força, deixaràs de ser un simple aprenent. Et nomenarem general de tropa i tindràs glòria i poder.

ENVEJA (*a Lluquet*)- Has vist que ben considerat està el teu mestre Obi wan Kenobi entre els Jedais? Per què ell ha de rebre tan bon tracte i tu no? És que potser no t'ho mereixes?

PERESA (*a Rovelló*)- Què bé s'està sense fer res! No vulguis cansar-te tant, seguint el Lluquet amunt i avall, que al llit s'hi està molt bé.

IRA (*a Lluquet*)- Rebel·la't contra els Jedai d'una vegada! Sigues home i fes que temin la teva ira. Si no et donen el que et mereixes, fes servir el teu poder i agafa-ho tu mateix!

SUPÈRBIA- Jo sóc qui me'ls emportaré.

LUXÚRIA- Jo em disfressaré d'Isabeló i el Lluquet no podrà resistir els meus encants.

GOLOSIA- El triomf serà meu, als homes se'ls guanya per l'estómac.

ENVEJA- Cauran vençuts per l'enveja, és l'esport nacional.

AVARÍCIA- No hi ha res com el poder dels diners.

IRA- La seva ràbia els acabarà dominant.

PERESA- Al final tot els farà mandra. I la victòria serà meva.

(Els PECATS CAPITALS se'n van, rient malèficament. Al cap d'uns moments, ROVELLÓ es desperta i s'estira.)

ROVELLÓ- Ai, quina son més pesada! M'he fet un tip de somiar! I quina gana que tinc! *(Veu el sarró)* De qui deu ser, aquest sarró? *(S'aixeca i s'hi acosta.)* Oh, si sembla que és ple. *(Ensumant-lo)* Quina flaira de pernil i de pa tendre! Encara em fa venir més gana. *(Posa la mà dins del sarró i treu en entrepà)* Mare meva, quin senyor entrepà! *(Dubta uns instants)* Només n'agafaré una miqueta, res, un bocinet, ningú se n'adonarà. *(Clava mossegada)* Mmmm, què tendre! *(Clava mossegada)* Mmm, què bo. I quin pa més ben torrat!

(Torna a mossegar i mastega. De sobte el LLUQUET es comença a despertar.)

LLUQUET *(estirant-se)*- Ahhhh...

ROVELLÓ- S'està despertant! Ara sí que l'he fet bona!

(Es fica un bon tros d'entrepà a la boca, que li queda tan plena que no pot parlar. Però no se l'ha pogut ficar tot, i s'enduu la mà a l'esquena per amagar el tros d'entrepà que encara hi té. La GOLOSIA treu el cap un moment, deixar anar una rialla de triomf i desapareix)

LLUQUET- Rovelló, on ets? Per què rius així?

(ROVELLÓ s'ha apartat a un racó, d'esquena a LLUQUET, i amb la boca plena només pot respondre amb un "Mmmm").

LLUQUET- He somiat unes coses! Fins i tot amb la Isabeló. Era més bonica que mai i somreia d'una manera... I tu, Rovelló, també has somiat?

ROVELLÓ- Mmmmm.

LLUQUET- Què et passa? Que no pots parlar? *(ROVELLÓ fa que no amb el cap, repetidament)* Que tens mal de queixal? *(ROVELLÓ fa que sí amb el cap. LLUQUET se li acostava, a tocar, per mirar-li la cara.)* Sí, sembla que se t'ha inflat la galta.

(Entra CHEWBACCA i va cap al sarró. L'agafa i seu, disposat a menjar. ROVELLÓ comprèn que el sarró es seu i s'amaga darrere Lluquet, atemorit, amb la mà encara a l'esquena.)

LLUQUET- Per què t'amagues? És el Chewbacca, ja el coneixes.

(CHEWBACCA veu que el sarró és buit i brama, enfadat.)

LLUQUET- Què passa? T'han robat el menjar del sarró?

(CHEWBACCA brama i fa que sí amb el cap)

LLUQUET- Nosaltres no hem estat, que ara mateix dormíem. Oi, Rovelló?

(ROVELLÓ, encara amb la boca plena, fa que sí enèrgicament amb el cap)

LLUQUET- I tampoc hem vist ningú que hi fiqués la mà, oi que no, Rovelló?

(ROVELLÓ nega enèrgicament amb el cap. CHEWBACCA, estranyat, va cap a ROVELLÓ i l'observa.)

LLUQUET- Què passa, t'estranya que no parli? És que té mal de queixal, oi, Rovelló?

(ROVELLÓ fa que sí enèrgicament amb el cap i fingeix tenir molt mal de queixal.)

LLUQUET- Segurament té una dent corcada i haurà d'anar al dentista perquè li treguin, oi, Rovelló?

(ROVELLÓ fa que sí enèrgicament amb el cap, amb el tros d'entrepà amagat encara a l'espatlla. CHEWBACCA gemega i acarona el cap a ROVELLÓ fent-li "pobret, pobret." Busca dins del seu sarró i treu unes tenalles, disposat a treure-li la dent a ROVELLÓ. ROVELLÓ, espantat, posa instintivament les mans davant seu, per protegir-se, mostrant involuntàriament el tros d'entrepà que tenia amagat a l'esquena)

ROVELLÓ *(negant amb el cap enèrgicament)*- Mmmmm!!!

(CHEWBACCA i LLUQUET miren el tros d'entrepà, desconcertats.)

LLUQUET- Aleshores has estat tu, qui li ha pres l'entrepà?

(CHEWBACCA, empipat, brama i comença perseguir ROVELLÓ per l'escenari. LLUQUET es posa enmig per aturar CHEWBACCA i intentar calmar-lo. ROVELLÓ ho aprofita per acabar-se d'empassar el tros que tenia a la boca.)

LLUQUET- Tranquil, Chewbacca, el Rovelló te'n comprarà un altre. Més gran i encara més bo, oi que sí, Rovelló?

ROVELLÓ *(atemorit)* I tant i tant! Tampoc cal que et posis així per un simple entrepà. A més, ets un paio molt elegant, es nota que tens classe, et mereixes menjar coses millors i més sofisticades que un simple entrepà.

(CHEWBACCA gemega, poc convençut)

ROVELLÓ- Si et serveix d'alguna cosa, ha estat una confusió. Em pensava que era el meu entrepà, saps? Que també era de pernil, com el teu.

(CHEWBACCA brama i para la mà davant de ROVELLÓ)

ROVELLÓ- Què fa?

LLUQUET- Em sembla que et demana el teu entrepà. Suposo que deu pensar que així estareu en pau.

(CHEWBACCA fa que sí amb el cap i brama, esperant l'entrepà)

ROVELLÓ- És que... no me'n recordo d'on l'he deixat.

(CHEWBACCA brama i persegueix ROVELLÓ, que s'amaga darrere LLUQUET)

LLUQUET- *(a Rovelló)* Em sembla que hauré de fer servir els meus poders jedais. *(A Chewbacca)* Atura't un moment i mira'm als ulls.

(CHEWBACCA, desconcertat, obeeix. LLUQUET comença a fer gestos amb les mans com si l'estigués hipnotitzant)

LLUQUET- No li facis res, és un bon xicot, si no fos que és una mica golafre. Perdona'l, que a tu no et ve d'aquí i ell no hi tornarà més.

(LLUQUET deixa de gesticular. Hi ha uns instants de tensió perquè no sabem què farà CHEWBACCA. Finalment CHEWBACCA abraça afectuosament ROVELLÓ. Després agafa el seu sarró buit i se'n va.)

ROVELLÓ- Gràcies. M'ha anat d'un pèl.

(Entra ISABELÓ a escena –de fet no és Isabeló, és el pecat de la Luxúria, que ha agafat la seva forma-¹. Actuarà tota l'estona d'una forma excessivament seductora i sensual)

ISABELÓ- Hola, Lluquet, guapo...

LLUQUET- Isabeló, què fas tu aquí?

ISABELÓ- Venia a veure't. M'ha agradat molt conèixer-te, saps?

ROVELLÓ *(a Lluquet, en veu baixa)* Ostres, aquesta va al gra!

LLUQUET- I el teu pare? On l'has deixat? Semblava molt desanimat, pobret.

ISABELÓ- Ja s'espavilarà, que és prou gran. A més, ell no es mourà de casa però a tu... no sé quan et tornaré a veure. I el temps s'ha d'aprofitar.

ROVELLÓ *(en veu baixa)*- Ostres, sí que va forta...

LLUQUET *(en veu baixa)*- No sé què dir-te. La meva intuïció de Jedai em diu que alguna cosa no encaixa. *(a Isabeló)* Però deu estar molt preocupat pel que li espera el 24 de desembre.

ISABELÓ *(que no sap del que li parla, dissimula)*- I tant, i tant! Preocupadíssim. Però sempre està preocupat per una cosa o altra, és molt exagerat, no se li ha de fer gaire cas. *(Atrau Lluquet cap a ella)* Però parlem de nosaltres. T'agradaria que anéssim a un lloc més tranquil? Estaríem sols, sense ningú que ens destorbi..

ROVELLÓ- Escolta, Lluquet, si vols me'n vaig, que tinc la impressió que jo aquí sobro.

LLUQUET- No, queda't. *(a Isabeló)* En Rovelló és amic meu, a mi no em destorba pas.

ISABELÓ- Què passa? No penses en mi?

¹ Pot ser la mateixa actriu que fa de Isabeló, però en un altre registre, o l'actriu que fa de Luxúria,

LLUQUET- És clar que hi penso, des que t'he conegut no penso en una altra cosa. És com si jo hagués estat la nit, una nit tenebrosa i de tempesta que no s'acaba mai, i com si de sobte hagués aparegut la llum del dia, i el sol, i l'alegria. Com si el dia i el sol i l'alegria fossin la meva Isabeló. Però tu no ets ella. Tu no ets la Isabeló.

ISABELÓ- Què vols dir?

ROVELLÓ- Ara sí que m'has deixat planxat! Però si és ella! Noi, ves a l'oculista, no ho deixis passar.

LLUQUET- No sé qui ets, però no ets ella. Sóc un padawan jedai i ho puc sentir. Intentes seduir-me, però l'Obi Wan Kenobi m'ha entrenat per no caure en aquestes temptacions.

ISABELÓ- No siguis impertinent! Et dic que sóc la Isabeló.

LLUQUET- No, ella no tindria aquesta conducta tan luxuriosa. I no deixaria sol el seu pare, sabent que està tan desanimat pel problema que té. *(Treu l'espasa làser)* Marxa d'aquí, si no vols provar la meva espasa.

ROVELLÓ *(en veu baixa)*- Però si encara no la saps fer servir.

LLUQUET *(en veu baixa)*- Ja, però ella no ho sap.

ISABELÓ- No entenc com has pogut vèncer la Luxúria, Lluquet Skywalker, tots els homes hi cauen.

LLUQUET- Tots no.

ROVELLÓ- Home, jo... en aquestes circumstàncies... he de confessar que...
Deixem-ho córrer.

(ISABELÓ marxa enrabiada. Entra a escena DARTH VADER.)

ROVELLÓ- Darth Vader! Ai, quina por! Vaig a posar-me l'anell.

DARTH VADER- No et servirà de res, gamarús. Puc veure't igualment.

ROVELLÓ- No m'ho crec! *(Se'l posa i camina unes passes)* On sóc?

DARTH VADER *(senyalant el lloc on és Rovelló)*- Aquí.

ROVELLÓ *(desconcertat, camina unes passes en un altre direcció)*- I ara?

DARTH VADER *(senyalant el lloc on és Rovelló)*- Aquí.

ROVELLÓ *(desconcertat, camina unes passes en un altre direcció)*- I ara?

DARTH VADER- No em facis perdre el temps! Fuig d'aquí, he de tenir una conversa a soles amb el teu amic.

ROVELLÓ *(atemorit)*- D'acord, d'acord, ja me'n vaig.

(ROVELLÓ surt corrents. DARTH VADER i LLUQUET resten sols)

DARTH VADER – A tu no et faig por?

LLUQUET- No.

DARTH VADER- La teva valentia és admirable.

LLUQUET- No m'alabis, no et servirà de res.

DARTH VADER- Ets un desagraït, vinc amb bones intencions.

LLUQUET- Tu, bones intencions? No em facis riure!

DARTH VADER- El teu coratge m'encanta i m'admira, tu ets un home, un veritable home.

LLUQUET- Ja ho sé que no sóc una dona.

DARTH VADER- És una llàstima que, amb les teves facultats, et resignis a ser un simple padawan dels Jedai. Si vinguessis amb mi series el més poderós de tots els homes.

LLUQUET- Ja estic bé com estic.

DARTH VADER- No saps el que dius. Pensa que series general en cap dels meus exèrcits de clons, o Comandant de la Flota Imperial. Governaríem junts la Galàxia.

LLUQUET (*mofant-se*)- I tot això, quant val?

DARTH VADER- Només m'has de dir on s'amaguen Maria i el seu marit. I després obeir-me en tot. Tens la simpatia de la gent d'aquest planeta, del planeta Tatoonie, d'Endor i la seva lluna, i de molts altres. Només caldria fer-los entendre que la profecia sobre el Messies és falsa, que no cal que l'esperin. I com encara no ha vingut després de tot el temps que fa que els profetes en parlen, no et costarà gaire convenç-se'ls.

LLUQUET- Perds el temps. Les teves promeses no em seduiran

DARTH VADER- No acceptes?

LLUQUET- Mai!

DARTH VADER- Doncs aleshores ho acceptaràs per força!

(DARTH VADER treu la seva espasa làser, que sí s'il·lumina. Quan sembla tot perdut, apareix IODA.)

DARTH VADER- Tu un altre cop?

IODA- Anar-te'n tu has de

Perquè dia avui gran és

Que l'àngel Gabriel baixa

Per anunciar notícia gran

Així que a teva la nau torna

I en pau deixa tothom!

(IODA fa un gest com enviant un cop d'energia a DARTH VADER, que surt d'escena contra la seva voluntat)

DARTH VADER *(mentre surt)*- Això no quedarà així. Encara no he dit la última paraula.

(IODA surt per l'altre costat de l'escenari. LLUQUET surt darrera seu)

LLUQUET- Mestre Ioda, esperi! Què ha volgut dir amb això de Gabriel i la gran notícia?

ESCENA 10

ESTANÇA DE MARIA

MARIA *(resant al Cel)*- Senyor, ¿què és això que em passa,

Que el meu cor salta joiós

I el meu esperit confós

En un nou Amor s'abrasa?

Serà il·lusió o és certesa?

Digueu-m'ho, que tinc l'ànima suspesa.

(Apareix GABRIEL al fons del pati de butaques, vestit a l'estil D'Elvis Presley. Porta un lliri a la mà. Sona de fons música que evoca les balades d'Elvis, GABRIEL parla mentre camina en direcció a l'escenari)

GABRIEL- Salve, Verge immaculada!

Del Senyor ets l'escollida

I entre totes beneïda

I entre totes alabada.

Estrella de llum serena,

Dolça i casta criatura,
Tota blanca, tota pura,
De divina gràcia plena.
En el teu cor, Reina pia,
Com poncella en eclosió, hi germina la llavor
Que ha de florir en el seu dia.
Per mare has estat triada
Perquè ets casta sense igual,
I en el teu si virginal
El Fill de Déu tindrà estada.

(GABRIEL, que ja és damunt de l'escenari, li dóna el liri a MARIA i surt d'escena. MARIA resta impressionada.)

ESCENA 11

BOSC DEL PLANETA JUDEA

(Entra el pallasso LLUCIFER, impacient, buscant algú)

LLUCIFER- Però on s'han ficat? Ostres, ve algú! M'amagaré.

(LLUCIFER s'amaga. Entra DARTH VADER, disfressat de vellet, caminant penosament amb l'ajuda d'un bastó. Va cobert amb una capa llarga, amb caputxa, que porta posada. LLUCIFER, pensant que és un vell inofensiu, surt del seu amagatall i l'interpel·la.)

LLUQUET- Qui ets, tu?

DARTH VADER- Sóc un pobre vellet que va pel món pidolant diners.

LLUCIFER- No hauràs vist dos nois que viatgen junts? Un es diu Lluquet Skywalker i l'altra Frodo Rovelló. Quan els trobi m'encarregaré que sàpiguen què és la por. *(donant saltirons i cantussejant)* La por, la por, la por... Serà molt divertit.

*(DARTH VADER es posa dret i es treu la capa per donar-se a conèixer.
LLUCIFER es queda desconcertat.)*

DARTH VADER- Ha, ha, ha! No m'havies conegut, oi?

LLUCIFER- Què va. Et disfresses molt bé, podries venir al circ amb mi.

DARTH VADER- Si t'he pogut enganyar a tu, que ets maliciós i astut, aquest cop sí que podré enganyar al padawan i al seu amic. Però pel que veig no han vingut encara.

LLUCIFER- Els meus espies m'han dit que han de passar per aquí en un moment o altre. Necessiten tallar llenya pel foc del seu campament.

DARTH VADER- Espero que sigui aviat, no puc entretenir-me gaire, aquest migdia he d'anar a buscar l'ànima de Getsè.

LLUCIFER- És veritat, ja no me'n recordava. Una ànima més a la que fer patir. *(donant saltirons i cantussejant)* Patir, patir, patir... Serà molt divertit.

VEU DE ROVELLÓ- Lluquet! On ets?

LLUCIFER- Són ells, amaguem-nos!

DARTH VADER- Res d'amagar-nos! Farem veure que som dos comerciants del planeta Matadepera-25, que acabem d'enterrar un tresor aquí. I els farem caure en el pecat de la cobdícia.

(Entra ROVELLÓ amb una destrat, cridant al Lluquet. Mentrestant, LLUCIFER i DARTH VADER es tapen amb les capes i les caputxes i fingeixen que estan tapant un forat a terra. ROVELLÓ els mira, intrigat).

DARTH VADER *(a Llucifer, fent-se el vellet)*- Ho veus, fill meu? Aquí estaran ben enterrats els cinc mil quarks galàctics d'or, però no els toquis fins el dia de la meva mort.

LLUCIFER- No tinguis por, papa. No ho sabrà ningú.

ROVELLÓ *(A part)*- Ostres! Cinc mil quarks galàctics d'or, diu? Això és pasta gansa!

DARTH VADER *(A part, a Llucifer)*- Em sembla que picarà l'esquer. *(Alt)* Anem, anem, que fem tard, a veure si encara se'ns escaparà l'última nau a Matadepera-25.

(DARTH VADER i LLUCIFER surten d'escena, però es queden mig amagats entre bastidors.)

ROVELLÓ- Ostres, quina ocasió! Això només passa un cop a la vida! No em costaria gens ser ric, només m'hauria d'ajupir i cavar... Però no, no! Aquests diners tenen amo i no els puc robar. Però és que en són cinc mil! I d'or! Amb això em podria comprar una nau per anar a Mordor, no caldria que hi anés a peu. I estic sol... i no em veu ningú... i tinc la destrat...

(ROVELLÓ es decideix i figura que clava la destrat a terra.)

DARTH VADER- Clavada et quedí!

ROVELLÓ *(forcejant)*- Noi, què forta l'he clavat! A veure si ara no la podré desclavar. *(Fa força)* Res, no hi ha manera. *(Espantat)* Ostres, jo tampoc em

puc moure! Ai, mare, això comença a tenir molt mala pinta! *(Crida, espantat)*

Lluquet! On ets?

(Entra LLUQUET corrent)

LLUQUET- Rovelló! Què passa?

ROVELLÓ- No ho sé, no em puc moure!

LLUQUET- Has provat a fer servir l'anell?

ROVELLÓ- De què em servirà fer-me invisible, si no em puc moure?

(LLUQUET s'acosta a ROVELLÓ per ajudar-lo.)

DARTH VADER- Ara es la nostra! Agafem-lo!

(LLUCIFER i DARTH VADER tornen a sortir a escena i entre els dos immobilitzen al LLUQUET)

LLUQUET- Deixeu-me anar! M'havia d'haver imaginat que això era obra vostra!

ROVELLÓ- Perdona'm, Lluquet, no sabia que era una trampa. Hi hem caigut de quatre potes.

LLUCIFER- Ja ho pots ben dir! *(a Darth Vader)* Què fem amb ells?

DARTH VADER- Els durem a l'Estrella de la Mort per fer-los confessar!

(LLUCIFER aplaudeix com un nen petit, encantat)

LLUCIFER- Sí, sí, a l'Estrella del Mort. I després els rostirem. *(donant saltirons i cantussejant)* Els rostirem, els rostirem, els rostirem... Serà molt divertit!

(Surten d'escena portant LLUQUET i ROVELLÓ presoners.)

ESCENA 12

ESTRELLA DE LA MORT

(Els 7 PECATS CAPITALS es divideixen, remenant una gran olla i custodiant LLUQUET i ROVELLÓ. DARTH VADER i LLUCIFER, pendants del que fan)

DARTH VADER- Encara no bull, això?

LLUCIFER – Aviat estarà a punt.

DARTH VADER *(a Rovelló i Lluquet)* – Ja ho veieu, sereu els primers a tastar el plutoni de l'Estrella de la Mort, la meva arma secreta. És el residu radioactiu de la combustió d'urani del reactor nuclear. Però si em dieu on s'amaguen Maria i Josep potser us podreu lliurar d'aquest turment.

LLUQUET- No t'hi esforcis, no tens res a fer. Nosaltres no sabem res.

DARTH VADER- Vosaltres mateixos *(va cap als dimonis i els deixa sols)* Tant bon punt bulli, fiqueu-los dins. Però a poc a poc, vull donar-los l'oportunitat que s'ho repensin i confessin.

ROVELLÓ *(en veu baixa, espantat)*- Per què no els diem el que volen saber, Lluquet?

LLUQUET- Calla! No posarem en perill el futur de la Galàxia pel que ens pugui passar a nosaltres. Però estigues tranquil, veuràs com els Jedai vindran a alliberar-nos.

ROVELLÓ- Això espero, perquè jo volia fer servir l'anell però es veu que l'he perdut quan ens han fet presoners al bosc. Pobres de nosaltres! Jo volia prendre un bany d'aigua, no de plutoni.

LLUQUET- Si estem aquí és per culpa teva, per la teva ambició de diners.

ROVELLÓ- És per culpa de l'anell, que m'ha posseït de tan portar-lo al damunt i de tant posar-me'l per fer-me invisible. Mira si és malèfic que ara, que és quan més el necessito, no el tinc.

LLUCIFER- El plutoni ja bull!

DARTH VADER- Ara seré jo el que riuré. Va, enllestiu, que tinc ganes de sentir-los gemegar.

ROVELLÓ- Quin fum que fa! Em pica el nas i tot!

LLUQUET- Més et picarà quan siguem dins l'olla.

DARTH VADER- Tremoleu, miserables! Si no parreu us espera un gran turment. *(als dimonis)* Fiqueu-los a poc a poc a la caldera!

LLUCIFER *(a LLUQUET i ROVELLÓ)*- Us donaré un consell perquè us resulti menys dolorós: preneu-vos-ho amb calma i deixeu de banda les preocupacions.

DARTH VADER- Prou comèdia: Fiqueu-los a la caldera!

(Els PECATS CAPITALS agafen LLUQUET i ROVELLÓ i els apropen a la caldera)

ROVELLÓ- Espereu! Maleït fum! *(Fa ganyotes perquè li ve un esternut)* A-a-a-atxum!

LLUQUET- Jesús!

(TOTS els altres, en sentir "Jesús", s'esgarriren i deixen anar ROVELLÓ i LLUQUET)

DARTH VADER- Maleït!

ROVELLÓ- I ara què els agafa?

LLUQUET- Per un esternut s'espanten així?

DARTH VADER- Cua de mofeta neuròtica! No pronunciïs aquest nom aquí!

LLUQUET- Ah, ja ho entenc! És el nom de Jesús el que els fa por!

ROVELLÓ- Doncs a mi aquest fum se'm fica tota l'estona al nas. *(Torna a esternudar)* A-a-a- Atxúm!

LLUQUET *(ben fort)*- Jesús!

(DARTH VADER i tots els altres s'agenollen, com si una força els obligués a fer-ho)

DARTH VADER- Becs d'àliga vegana! Si pronuncia aquest nom per tercera vegada, estem perduts! El Costat Obscur de la Força no hi podrà fer res!

ROVELLÓ- Ai, ai, que me'n ve un altre! Atxúm!

LLUQUET- JESÚS!

(Se sent una gran explosió. DARTH VADER i tots els altres cauen a terra. Entra IODA.)

IODA- El bon poder de la Força

Un altre cop triomfat ha

L'Estrella de la Mort destruïda és.

Fins i tot a les tenebres

Humiliat de veure t'has

Derrota total és la teva

I el poder celestial invencible!

ESCENA 13

DAVANT LA CABANA DE GETSÉ

(Entren GETSÈ i ISABELÓ, que continua vestida de caputxeta vermella)

GETSÈ- No hi ha esperança per a mi, ja és gairebé migdia. El malvat Darth Vader vindrà a buscar la meva ànima i per mi tot haurà acabat.

ISABELÓ- No et desanimis, papa, en Lluquet vindrà per posar en marxa el seu pla.

GETSÈ- En Lluquet és molt jove i tot ho veu de bon color. Jo no dic que no tingui bona intenció, però Darth Vader té molt poder, filla.

ISABELÓ- Però en Lluquet és molt decidit, no perdis l'esperança.

GETSÈ- Potser ni se'n recorda, que avui és el dia fatal.

(Entra Lluquet)

LLUQUET- Bon dia!

ISABELÓ- Lluquet! T'esperàvem amb ànsia.

LLUQUET- Us vaig dir que no us fallaria. Com estan aquests ànims, Getsè?

GETSÈ- Com vols que els tingui? Avui és el terme i l'hora s'acosta.

ISABELÓ- Comencem ja amb el pla que ens vas explicar?

LLUQUET- Sí. Getsè, posi's la capa i la caputxa de la seva filla. I doni'm a mi la seva samarra, que me la posaré. També porto una barba postissa com la seva.

(Es canvien la roba tal com ha indicat LLUQUET, que es posa també la barba postissa. ISABELÓriu quan veu la fila que fa).

LLUQUET- Què passa, Isabeló?

ISABELÓ- És que sembles un barrufet, no un aprenent de Jedai. Estàs més guapo sense la barba.

LLUQUET- Moltes gràcies. Tu estàs igual de guapa amb la capa o sense ella.

(Somriuen i es miren, embadalits. GETSÈ s'escura la gola per cridar la seva atenció.)

GETSÈ- Ja m'he posat la capa i la caputxa. Ara què faig?

LLUQUET- Posis allà ajagut, sense que se li vegi la cara, i faci veure que dorm.

I tu, Isabeló, amaga't. Quan arribi Darth Vader ha de pensar que el teu pare sóc jo. Posaré l'alarma del meu rellotge a les dotze i cinc.

(ISABELÓ s'amaga i GETSÈ fa veure que dorm, posant-se d'esquena al públic. LLUQUET posa l'alarma al seu rellotge i també fa veure que dorm. Entra DARTH VADER.)

DARTH VADER- Quina derrota més vergonyosa! La meva Estrella del Mort feta bocins! Tots els meus plans a fer punyetes per culpa d'aquells dos desgraciats! Si els enxampo se'n recordaran! Sort que encara tinc un premi de consolació: l'ànima que m'ha de lliurar el desgraciat del Getsè.

(DARTH VADER veu GETSÈ- ell creu que és Isabeló- dormint a terra.)

DARTH VADER- Mira, aquí tenim l'Isabeló, la seva filla. *(S'hi acosta i estén les dues mans damunt seu)* Pel que poguessis destorbar-me, mano que dormis profundament i que no et despertis fins que hagi passat el migdia i m'hagi endut el teu pare. *(Va cap a LLUQUET- pensant que és Getsè- i el sacseja)*. Desperta Getsè! Ja és migdia.

(LLUQUET fa veure que es desperta.)

LLUQUET- Tan tranquil que dormia i em vénen a despertar. Vejam... Qui és, vostè?

DARTH VADER- No em reconeixes?

LLUQUET- Sóc gran i em falla la memòria.

DARTH VADER- Però si surto a tot arreu, fins i tot a la tele!

LLUQUET- És que jo no tinc tele. Per no tenir, no tinc ni telèfon mòbil.

DARTH VADER- Morro de vaca pudenta! Acabem ja! S'ha complert el terme, vinc a cobrar el meu deute! I no em facis esperar que tinc el destructor imperial aparcant en doble fila!

LLUQUET- Un deute? Doncs ara no hi caic. Què potser tinc el compte corrent al descobert?

DARTH VADER- No et facis l'orni! Vaig treure, amb els meus poders, la teva filla Isabeló de la panxa del llop que se l'havia menjat! I a canvi vas dir que em donaries la teva ànima! I abans que passi el migdia t'he de reclamar per endur-me-la!

LLUQUET- Ah, sí... ara me'n recordo. Tinc preparat un contracte per cedir-li la meva ànima. Veu? *(Treu un contracte)* Aquí té la seva còpia. Li llegiré, per veure si hi està d'acord. Pari atenció sobretot a la primera clàusula perquè és molt important *(Comença a llegir)* "La part contractant de la primera part serà considerada per la part contractant de la primera part" Què li sembla?

DARTH VADER- No ho he entès bé, voldria sentir-ho un altre cop.

LLUQUET- D'acord. *(Llegeix)* "La part contractant de la primera part serà considerada per la part contractant de la primera part". Ho ha entès aquest cop?

DARTH VADER- Em sembla una bajanada.

LLUQUET- Té raó, serà millor que traguem aquesta clàusula.

(Imitant la famosa escena de la pel·lícula “Una nit a l’Òpera”, dels germans Marx, LLUQUET i DARTH VADER estripen la primera clàusula del contracte)

DARTH VADER- Què diu la segona clàusula? És que amb la màscara no puc llegir bé.

LLUQUET- Diu... *(Llegeix)* “La part contractant de la segona part serà considerada la part contractant de la segon part”.

DARTH VADER- No m’agrada gens.

LLUQUET- Per què?

DARTH VADER- Segones parts no acostumen a ser bones.

LLUQUET- Si vol podem fer que la primera part de la segona part contractant, sigui la segona part de la primera part contractant.

DARTH VADER- Massa embolicat! Prescindim d’aquesta clàusula!

LLUQUET- D’acord!

(LLUQUET i DARTH VADER estripen la segona clàusula del contracte)

LLUQUET- La tercera clàusula segur que li agradarà.

DARTH VADER- I tu què saps? No coneixes els meus gustos! El més segur és que no m’agradi.

LLUQUET- Doncs no se’n parli més, la eliminem i ja està, no ens enfadarem pas per això.

(LLUQUET i DARTH VADER estripen la tercera clàusula del contracte)

LLUQUET- La quarta clàusula diu...

DARTH VADER (*interrompent-lo*)- Prou! Cap contracte escrit per humans em privarà d'emportar-me la teva ànima. Acabem ja! Que l'hora del terme avança i et podries escapar.

LLUQUET- D'acord, però m'ha de precisar a qui busca, perquè encara no ha dit el meu nom.

DARTH VADER- Per què? Si jo ha t'he reclamat el deute. Està clar que ets tu qui me l'ha de donar.

LLUQUET- I jo com em dic? És que ja li he dit que cada cop perdo més la memòria.

DARTH VADER- Ets Getsè, babau! Qui si no?

(Sona l'alarma del rellotge de LLUQUET)

LLUQUET- Final de partida! No sóc Getsè, sóc en Lluquet!

(Es treu la barba per demostrar-li-ho)

DARTH VADER- Plomes d'ànec geperut! És veritat! Ets un miserable! On és en Getsè? On s'ha amagat?

LLUQUET- Encara que el trobis no podràs endur-te'!! Ja és massa tard, el termini s'ha acabat! I no et voldràs saltar les teves pròpies normes, oi?

DARTH VADER- Me les pagaràs! Tot per culpa teva!

LLUQUET- No, tu has estat el culpable, perquè quan has arribat li has manat a Getsè que dormís profundament fins que passi el migdia.

(DARTH VADER va corrent cap on dorm GETSÈ disfressat de Caputxeta Vermella, i comprova horroritzat que efectivament és ell).

DARTH VADER- Closques de coco esclafades! Tens raó! Era en Getsè! Un altre cop t'has burlat de mi! Quin ridícul!

(Se'n va, empipat. ISABELÓ surt del seu amagatall i abraça LLUQUET molt fort)

ISABELÓ- Què bé, ho has aconseguit! Moltes gràcies!

LLUQUET *(adolorit per la força de l'abraçada)*- Ai, ai, ai...

ISABELÓ- Què passa? T'he fet mal?

LLUQUET *(dissimula, embadalit)*- Què va, què va!. Només per això ja ha valgut la pena ajudar el teu pare.

ISABELÓ- Anem a despertar-lo.

(Tots dos corren a despertar GETSÈ.)

ISABELÓ- Papa, papa, desperta!

GETSÈ *(despertant)*- On sóc? Estic somiant? Sembla que encara estic viu!

ISABELÓ- Perquè és veritat, estàs viu! Lluquet ha enganyat el malvat Darth Vader i se n'ha anat molt frustrat.

GETSÈ- De debò? Vine als meus braços!

(GETSÈ l'abraça amb força)

LLUQUET- Ai, ai, ai!

GETSÈ- Què passa? T'he fet mal?

LLUQUET *(dissimula)*- Què va! Crido... per treure'm els nervis que he passat.

(Entren ROVELLÓ, JEPÓ, MARTA, JOANOI I ANAM)

ROVELLÓ- Mira, Lluquet, he anat al lloc on abans ens han fet presoners i he trobat l'anell! *(Li ensenya)* I tu què? Has aconseguit que Darth Vader no s'emporti el Getsè?

ISABELÓ- Ja ho crec! I de quina manera! *(Mira LLUQUET, enamorada)* En Lluquet és el noi més valent que conec!

ROVELLÓ- Quina alegria! Vine, que t'abraço!

MARTA- Jo també!

JOANOI- I jo!

JEPÓ- T'ho mereixes!

ANAM- Tots et volem abraçar!

(LLUQUET, espantat davant d'aquesta perspectiva, se'n va corrent. Els altres es queden desconcertats.)

ESCENA 14

UN CARRER DE BETLEM

(Entren MARIA i JOSEP, que porta una cadira. JOSEP posa la cadira a terra i MARIA, que està embarassada, hi seu, cansada. Ambdós continuen caracteritzats respectivament de Sandy y Danny Zucco.)

JOSEP- Potser aquí tindrem més bona sort.

MARIA- Tant de bo, perquè pateixo per tu, veient com la gent et tanca la porta als nassos.

JOSEP- No et puc veure així, en el teu estat i tan cansada. No m'aturaré fins que algú ens aculli a casa seva. Als hostals no ens volen, els parents ens refusen... i aviat es farà de nit. Provarem amb aquestes últimes cases.

(JOSEP es pentina com Danny Zucco per estar presentable)

JOSEP- Hola? Algú em pot sentir?

VEU1- Què vols?

JOSEP- Si us plau, ens podríeu acollir aquesta nit? La meva dona està embarassada i necessita descansar sota un sostre.

VEU2- Aneu a l'hostal!

JOSEP- Estan plens, la gent ha vingut de tots els racons del planeta per fer el Cens que han ordenat les autoritats imperials.

VEU3- Doncs aquí no hi ha lloc per dues persones! Busqueu-vos la vida!

JOSEP- Deixeu almenys que es quedi la meva dona, jo ha m'espavilaré.

VEU1- Fora d'aquí, pidolaires!

VEU2- Aneu a pastar fang!

VEU3- Nosaltres només ajudem als nostres!

(Silenci. MARIA i JOSEP es miren, entristits.)

MARIA- Quant d'amor fa falta en aquest món... *(S'enduu les mans al ventre i parla amb el fill que ha de tenir)*. Tant de bo tu puguis canviar això, fill meu. Però ho tindràs difícil.

(JOSEP avança cap al públic i recita el poema "L'Amor", de Miquel Martí i Pol)².

JOSEP- Tot en l'amor s'emplena de sentit.

La força renovada d'aquest cor
tan malmenat per la vida, d'on surt
sinó del seu immens cabal d'amor ?

² Una altra opció: Surt a escena un actor i recita el poema mentre Josep i Maria executen una coreografia silenciosa de l'estil de Pina Bausch.

És, doncs, sols per l'amor que ens creixen
roses als dits i se'ns revelen els misteris;
i en l'amor tot és just i necessari.
Creu en l'amor, per tant, i en ell assaja
de perdurar, i fes que tot perduri
dignificant-ho sempre amb amorosa
sol·licitud: així donaràs vida.

MARIA- Ai! *(pel nen que duu al ventre)* Em sembla que ja ve!

JOSEP- Anem! Abans he vist pel camí una cova que ens pot servir!

(Surten de pressa i corrents)

ESCENA 15

ESPLANADA DEL PLANETA JUDEA

(És de nit. Asseguts al voltant del foc hi ha ROVELLÓ, LLUQUET, HAN SOLO, CHEWBACCA, ISABELÓ, MARTA, GETSÈ, JOANOI, GEPÓ I ANAM. MARTA i HAN SOLO preparen una sopa.)

ROVELLÓ- Tinc gaaaana!

MARTA- Aviat soparem, home!

HAN SOLO- Però ens haurem de menjar la sopa sense sal, ens hem oblidat de comprar-ne. Si voleu agafo un moment el Falcó Mil·lenari i m'acosto al súper amb el Chewbacca.

(CHEWBACCA brama, confirmant les paraules de Han Solo)

MARTA- No, que et conec i ho aprofitaràs per anar-te'n de gresca amb ell. I em deixaràs a mi sola amb tota la feinada.

LLUQUET- Tens fred, Isabeló? Vols la meva jaqueta?

ISABELÓ- No, que et refredaries tu. Però gràcies.

(Entra LLUCIFER. Porta un barret de pallaso i un abric estrofolari).

LLUCIFER- Quina sort, trobar gent! Fa hores que camino per aquesta planúria sense veure ni un ànima viva! Em voldríeu afavorir amb un plat de sopa, que fa dos dies que no he tastat res calent?

LLUQUET *(desconfiat)*- Jo a tu et conec! Ets el pallaso malèfic que treballa per al Darth Vader!

ROVELLÓ- Ostres, és veritat! Ai, quina por! *(S'amaga darrere el Lluquet)* Que no s'acosti o em posaré l'anell!

LLUCIFER- No, aquell és un altre, no veieu que jo sóc diferent? Ell no porta ni barret ni abric, i jo no podria viure sense ells.

LLUQUET- No ho sé, no ho sé...

LLUCIFER- Vaig buscant el meu circ, mentre fèiem funcions al planeta Alderaan em van haver de portar a l'hospital per culpa d'una apendicitis. I quan en vaig sortir el circ ja havia marxat. Porto dies buscant-lo, estic rebentat!

HAN SOLO- Si vols el Chewbacca i jo el portem on sigui, la meua nau és molt ràpida. Passa de 0 a velocitat d'hiperespai en tres segons!

(CHEWBACCA brama, confirmant les paraules de Han Solo)

MARTA- Vosaltres dos, quiets aquí!

ISABELÓ *(per Llucifer)*- Deixa que es quedi, Lluquet. No veus que és inofensiu?

MARTA- Segui, va. Compartiràs la nostra sopa.

LLUCIFER- Moltes, moltes, moltíssimes gràcies, senyores i senyors! Els estaré eternament agraït, i no ho dic pas perquè sí.

(LLUCIFER seu)

LLUQUET- D'on ets?

LLUCIFER- Uuffff! De molt lluny! Sabeu on és la Nebulosa del Peix Bullit? Doncs encara més lluny! Tant lluny, tant lluny que no hi arriba ni la llum! M'agradaria poder compartir amb vosaltres alguna cosa per sopar, ja que heu sigut tan amables. Però només porto un paquetet de sal. *(Allargant-lo a ROVELLÓ)* Si voleu podeu posar-ne a la sopa.

ROVELLÓ- Agafa-ho tu, Jepó, que a mi em fan por els pallassos.

(JEPÓ agafa el paquetet de sal i li dóna a la MARTA, que en posa a la sopa)

JEPÓ- Ens anirà molt be, que no en teníem ni una engruna.

ROVELLÓ *(després d'ensumar el paquet)* Noi, això pica! *(Esternuda)* Atxim!

ANAM- Jesús.

LLUCIFER *(gemega en sentir el nom de Jesús)*- Aahhhh...

JOANOI- Què et passa?

LLUCIFER *(dissimula)*- Res... M'he clavat una pedra al cul.

MARTA- Quina sal més menuda, sembla pols.

LLUCIFER- És que és del planeta Naboo, allà la fan molt fina.

ROVELLÓ- Quina son que em ve. *(Badalla)* Tanta gana que tenia i ara tinc més son que res.

(S'ajeu i es va adormint)

MARTA- Au, nois, pareu els plats.

(MARTA i HAN SOLO omplen els plats de sopa. A mesura que comencen a menjar-ne, a tots els va agafant son i s'ajeu a dormir. A tots... menys a CHEWBACCA, que sembla que no li fa efecte la pols.)

LLUCIFER- Què es bona, aquesta sopa

LLUQUET- Doncs jo diria que té un gust estrany.

MARTA- Sí que té mal gust, sí.

HAN SOLO- Veus? Si m'haguessis deixat anar al súper amb el Chewbacca...

ISABELÓ- Jo no en vull més. M'estimo més dormir. De cop i volta m'ha agafat una son...

JEPÓ- A mi també.

JOANOI- I a mi.

ANAM- Jo també m'estimo més dormir.

GETSÈ- No ho entenc, deuen ser els nervis que he passat avui, però a mi també m'ha vingut de cop i volta un cansament...

*(CHEWBACCA aprofita per menjar-se el que han deixat els altres.
LLUCIFER treu un telèfon mòbil)*

LLUCIFER- Perdoneu, tinc una trucada perduda, potser són els del meu circ.
Ara mateix torno.

(Marca un número i s'allunya per parlar)

LLUCIFER- Mestre, ja m'he infiltrat dins el grup i els he posat al menjar la pols que em vas donar. Sembla que els està fen efecte. (...) Sí, ja sé què haig de

fer: quan el Lluquet Skywalker s'hagi adormit, el segresto i el porto al teu destructor imperial per fer-li confessar on ha de néixer el Messies.

(Penja i torna amb els altres. Veu que el Lluquet no menja.)

LLUCIFER- Tu no et menges la sopa?

LLUQUET- L'he tastat i no m'ha agradat.

LLUCIFER *(pel Chewbacca)*- Doncs a aquell sembla que li agrada massa.

LLUQUET *(desconfiat)*- És curiós, tots els que han tastat la sopa s'han quedat adormits. Quina casualitat, oi?

LLUCIFER *(pel Chewbacca)*- Doncs aquell d'allà no sembla que tingui son.

LLUQUET- No és humà, es un wookiee, tenen un metabolisme diferent. Són molt més resistents que nosaltres, segur que no s'adormirà.

(En aquell moment CHEWBACCA s'adorm)

LLUQUET- Tot i que... hi ha excepcions.

LLUCIFER- Això que dius són imaginacions teves. Jo he m'he menjat la meva sopa i no tinc son.

LLUQUET- Ja ho sé. I saps per què? Perquè no ets humà! Tu a mi no m'enganyes, ets Llucifer, el deixeble de Darth Vader!

(LLUQUET va per desenfundar l'espasa làser però LLUCIFER s'hi abraona, el llença a terra i l'immobilitza.)

LLUCIFER- Tens tota la raó, Skywalker, sóc en Llucifer! I ara mateix et portaré amb mi a veure el meu mestre! Ets el meu presoner!

(De sobte sona música que evoca les balades d'Elvis Presley. Un focus il·lumina l'àngel GABRIEL, que és al fons del pati de butaques vestit a l'estil de l'Elvis Presley. En veure'l, LLUCIFER es terroritza.)

LLUCIFER- Confusió! Que la terra m'engoleixi! Ara sí que estem perduts!

(LLUCIFER se'n va corrent. LLUQUET mira GABRIEL, meravellat. TOTS els altres es van despertant i també miren GABRIEL, meravellats. Mentre la música sona de fons, GABRIEL parla apropant-se cap a l'escenari).

GABRIEL- Glòria a Déu a les Altures!

Bons ciutadans, escolteu
I amb esperança alegreu
Les vostres ànimes pures.
Que aquesta nit memorable
Ha nascut el Diví Infant,
I sent Ell el rei més gran
Son bressol és un estable.
La naixença celebrem
Del Jesuset benvingut,
I amb nostre cor commogut
L'adorarem a Betlem.
Per la nostra Redempció
Ha nascut a l'establia.
Glòria a l'Infant de Maria
Que ens porta la Salvació!

(GABRIEL puja a l'escenari, algunes noies es desmaïen de la impressió.

Quan GABRIEL acaba de recitar se'n va entre bastidors.)

MARTA- Ho heu sentit?

ROVELLÓ- Jo encara tremolo.

LLUQUET- A mi el cor em salta d'alegria.

ISABELÓ- Jo, de tan contenta com estic, fins i tot em vénen ganes de plorar.

ANAM- Doncs què, anem a Betlem a veure el Messies?

(TOTS canten "El Rabadà" i surten d'escena.)

ESCENA 16

DESTRUCTOR IMPERIAL

(DARTH VADER, LLUCIFER i els 7 PECATS CAPITALS. Parlen rapejant sobre una base rítmica de Hip-hop)

DARTH VADER- Us he reunit amb urgència

Al meu destructor imperial

Per tal de fer-vos saber

Que ja no podrem fer mal:

Han desfet la nostra Agència

I el triomf del Cel és total!

LLUCIFER- Mestre, tots hem complert,

Però tenim tanta pega

Que no ens ha servit de res!

Vergonya fa confessar-ho:

Contra el Cel res no podem!

DARTH VADER- Els jedais ens han vençut,

Aquí ja no seré mai temut.
Però jo de fer mal tinc gana
I si aquí ho tinc tan pelut
Aniré a una galàxia llunyana!

(Surten tots d'escena)

ESCENA 17

EL PORTAL DE BETLEM

(Dins del portal, l'escena tradicional del Naixement, amb JOSEP, la MARE de DÉU i el nen JESÚS. A banda i banda, el mestre IODA i l'àngel GABRIEL. Entren LLUQUET, ROVELLÓ i tots els altres.)

ROVELLÓ- Mireu quina estampa més bonica.

LLUQUET- Per fi s'ha acomplert la profecia.

MARTA- I què bonic que és el nen Jesús!

ISABELÓ- Pobret, si gairebé esta nu. *(es treu la jaqueta i li dóna a Maria)* Té, posa-li la meva jaqueta, que tindrà fred.

(MARIA i JOSEP accepten el regal amb un somriure d'agraïment)

ROVELLÓ- Doncs jo també li faré un regal. Li regalaré l'anell màgic, que amb el seu poder pot destruir i salvar el món. Ja no cal que el porti a la Muntanya del Destí, ara sé que estarà en bones mans.

(ROVELLÓ deixa l'anell als peus del nen Jesús)

LLUQUET- Doncs jo li regalaré la meva espasa làser, durant mil·lennis els Jedai l'han fet servir per mantenir l'Ordre i la Justícia a tota la Galàxia. Ara ja no ens farà falta, perquè el Messies és aquí i vetllarà per tots nosaltres.

(LLUQUET deixa l'espasa làser als peus del nen Jesús)

HAN SOLO- Jo li regalo el Falcó Mil·lenari perquè pugui anar per tots els racons de la Galàxia fent el Be.

(HAN SOLO fa dringar unes claus i les deixa als peus del nen Jesús. És el torn de CHEWBACCA, que bramant afectuosament, deixa el seu sarró als peus del nen Jesús).

MARTA- Doncs jo... estic tan contenta i tan emocionada que... que... Li regalo un dels meus monyos!

(MARTA es treu una de les ensaimades que li fan de monyo i la deixa als peus del nen Jesús)

ROVELLÓ- I ara cantem una Nadala, que això s'ha de celebrar!

(Entra a escena la DIRECTORA i dirigeix els actors per cantar una nadala)

FI